

**NGHỊ QUYẾT**  
**CỦA BAN CHẤP HÀNH ĐẢNG BỘ TỈNH**  
**về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Bắc Giang đến năm 2030,**  
**đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững**

----

Trong những năm qua, công tác xây dựng và phát triển văn hóa, con người trên địa bàn tỉnh phát triển khá toàn diện, đạt được những kết quả quan trọng. Nhận thức, trách nhiệm của các cấp ủy, chính quyền, cán bộ, đảng viên và Nhân dân về vị trí, vai trò của văn hóa, con người trong sự phát triển của tỉnh được nâng lên; chủ trương, chính sách về phát triển văn hóa, con người Bắc Giang từng bước được rà soát, hoàn thiện và triển khai thực hiện hiệu quả; đời sống vật chất và tinh thần của Nhân dân không ngừng được cải thiện; môi trường văn hóa lành mạnh hơn; nếp sống văn hóa có nhiều chuyển biến tích cực; nhiều giá trị, chuẩn mực văn hóa truyền thống tốt đẹp được kế thừa, phát huy; những chuẩn mực mới, phù hợp dần được hình thành. Hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao được quan tâm đầu tư; hoạt động sáng tạo văn học, nghệ thuật ngày càng phong phú. Phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*” gắn với xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh có nhiều khởi sắc. Công tác bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa gắn với phát triển du lịch được đẩy mạnh. Các lĩnh vực giáo dục và đào tạo, y tế, lao động việc làm và các chính sách xã hội được quan tâm chỉ đạo thực hiện tốt. Kết quả đó đóng góp quan trọng, tạo nền tảng vững chắc vào sự phát triển chung của tỉnh và của mỗi địa phương.

*Tuy nhiên*, sự phát triển văn hóa, con người Bắc Giang chưa đồng bộ, chưa tương xứng với tăng trưởng kinh tế của tỉnh; chưa phát huy tối đa lợi thế nguồn lực văn hóa, con người Bắc Giang trong phát triển kinh tế - xã hội. Môi trường văn hóa còn có những biểu hiện thiếu lành mạnh; đạo đức, lối sống trong gia đình, học đường, xã hội có mặt xuống cấp; mức hưởng thụ văn hóa giữa các vùng, miền còn chênh lệch. Phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*” phát triển chưa đồng đều, có nơi còn mang tính hình thức; việc thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội có mặt còn chưa tốt; một số thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở hiệu quả sử dụng thấp. Lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật được quan tâm đầu tư, nhưng còn chưa tương xứng với những giá trị đặc sắc, thành tựu đổi mới, phát triển của tỉnh.

Những hạn chế, yếu kém nêu trên có nguyên nhân khách quan và chủ quan, trong đó nguyên nhân chủ quan là chủ yếu: Một số cấp ủy, chính quyền, đoàn thể, nhất là người đứng đầu chưa nhận thức sâu sắc về vị trí, vai trò, tầm quan trọng của việc xây dựng và phát triển văn hóa, con người đối với sự phát triển bền vững của tỉnh và của mỗi địa phương. Hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước về văn hóa có mặt chưa đáp ứng yêu cầu thực tiễn. Nguồn ngân sách nhà nước đầu tư cho lĩnh vực văn hóa còn thấp, dàn trải; công tác xã hội hóa nhằm huy động nguồn lực cho phát triển văn hóa, con người chưa có nhiều chuyển biến tích cực. Trình độ, năng lực của một bộ phận cán bộ làm công tác văn hóa chưa đáp ứng yêu cầu nhiệm vụ. Công tác phối hợp giữa các cơ quan, đơn vị liên quan trực tiếp đến nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, con người có lúc còn thiếu chặt chẽ, đồng bộ.

## I- QUAN ĐIỂM, MỤC TIÊU

### 1. Quan điểm

- Văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội, là mục tiêu, nguồn lực, động lực quan trọng để phát triển bền vững của tỉnh và của mỗi địa phương. Văn hóa phải được đặt ngang hàng với kinh tế, chính trị, xã hội.

- Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Bắc Giang đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững là nhiệm vụ quan trọng, thường xuyên, kiên trì, lâu dài, là trách nhiệm của cả hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân. Nhân dân là chủ thể sáng tạo, đội ngũ trí thức, văn nghệ sĩ và đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa giữ vai trò nòng cốt.

- Phát triển văn hóa vì sự hoàn thiện nhân cách con người và xây dựng con người để phát triển văn hóa; trọng tâm là xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh và xây dựng con người Bắc Giang phát triển toàn diện, hướng đến chân - thiện - mỹ, thấm nhuần tinh thần dân tộc, truyền thống cách mạng, nhân văn, dân chủ, khoa học.

- Xây dựng con người Bắc Giang có vai trò quan trọng, quyết định thực hiện thắng lợi nhiệm vụ đưa Bắc Giang phát triển nhanh, toàn diện, bền vững, sớm trở thành tỉnh công nghiệp theo hướng hiện đại vào năm 2030.

- Xây dựng văn hóa trong Đảng, cơ quan nhà nước và cả hệ thống chính trị để tạo động lực, niềm tin và lan tỏa mạnh mẽ trong Nhân dân.

### 2. Mục tiêu

#### 2.1. Mục tiêu chung

- Xây dựng và phát triển văn hóa Bắc Giang đa dạng, bản sắc và hội nhập; vừa đậm đà truyền thống văn hóa của dân tộc, vừa giàu bản sắc của địa phương.

- Xây dựng con người Bắc Giang phát triển toàn diện, gắn kết chặt chẽ, hài hòa giữa giá trị truyền thống và hiện đại, có đầy đủ những phẩm chất tốt đẹp của con

người Việt Nam, đồng thời phát huy mạnh mẽ các đặc tính nổi trội: **Yêu quê hương, đoàn kết, nhân ái, hiếu học, hội nhập, khát vọng vươn lên.**

- Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh trong các lĩnh vực của đời sống xã hội, chú trọng đến vai trò của gia đình và cộng đồng; không ngừng nâng cao chất lượng cuộc sống và chỉ số phát triển con người của người dân Bắc Giang; từng bước thu hẹp khoảng cách về hưởng thụ văn hóa giữa các vùng, các giai tầng xã hội, đặc biệt là nông thôn, vùng sâu, vùng xa, vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi, nơi tập trung đông người lao động; ngăn chặn và đẩy lùi sự xuống cấp về đạo đức xã hội.

- Chăm lo xây dựng môi trường văn hóa trong gia đình, dòng họ, khu dân cư, cơ quan, đơn vị, trường học, doanh nghiệp; bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống; phát triển các sản phẩm văn hóa, du lịch đặc trưng, giàu bản sắc; phát triển đa dạng các loại hình văn học, nghệ thuật. Xây dựng hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao đồng bộ, hiện đại là một trong những tính dẫn đầu vùng trung du và miền núi phía Bắc.

- Xây dựng thị trường văn hóa lành mạnh, đẩy mạnh phát triển công nghiệp văn hóa, tăng cường quảng bá văn hóa Bắc Giang.

## ***2.2. Mục tiêu cụ thể đến năm 2030***

- Chỉ số phát triển con người (HDI) đạt 0,85, thuộc nhóm 15 địa phương đứng đầu cả nước.

- Tỷ lệ người dân tập thể dục thể thao thường xuyên đạt 42-45%; số hộ gia đình là hộ gia đình thể thao đạt 20-25%;

- Duy trì, bảo đảm thực chất tỷ lệ gia đình đạt danh hiệu "*Gia đình văn hóa*" đạt từ 90% trở lên; tỷ lệ thôn, tổ dân phố đạt danh hiệu "*Thôn, tổ dân phố văn hóa*" đạt từ 88% trở lên; tỷ lệ cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa đạt từ 80% trở lên; tỷ lệ phường, thị trấn đạt chuẩn đô thị văn minh đạt từ 90% trở lên; tỷ lệ xã, phường, thị trấn được công nhận danh hiệu "*Xã, phường, thị trấn tiêu biểu*" đạt 45%.

- 100% đơn vị cấp huyện có trung tâm văn hóa - thể thao đạt chuẩn; 100% xã, phường, thị trấn có nhà văn hóa đa năng và khu thể thao đạt chuẩn; 100% số thôn, tổ dân phố có nhà văn hóa, khu thể thao, trong đó 80% đạt chuẩn; 100% các khu công nghiệp có thiết chế văn hóa, thể thao.

- 100% cán bộ, công chức, viên chức, người lao động trong các cơ quan, đơn vị, tổ chức các cấp của tỉnh đăng ký, cam kết và thực hiện nghiêm túc "*Bộ quy tắc ứng xử văn hóa nơi công cộng và trên môi trường mạng*".

- Trên 90% số doanh nghiệp, hợp tác xã, hộ kinh doanh cá thể đang hoạt động trên địa bàn tỉnh xây dựng và thực hiện chuẩn mực đạo đức, văn hóa doanh nghiệp, văn hóa doanh nhân.

- Phần đầu có thêm từ 01 đến 02 di sản văn hóa phi vật thể được UNESCO ghi danh, 03-04 di tích được xếp hạng quốc gia đặc biệt, 15 di tích xếp hạng cấp quốc gia, 02-03 bảo vật quốc gia, 04-05 di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia, 15-20 di tích cấp tỉnh.

- 100% di sản văn hóa vật thể, phi vật thể và di sản tư liệu được UNESCO ghi danh, các di tích quốc gia đặc biệt, di tích quốc gia, các bảo vật quốc gia, các di sản trong Danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia được số hóa và ứng dụng trên các nền tảng số; số hóa 100% các di tích lịch sử - văn hóa, danh lam thắng cảnh, di sản văn hóa phi vật thể đã được xếp hạng, công nhận.

- Bảo đảm đầu tư cho văn hóa tối thiểu đạt 2% tổng chi ngân sách hằng năm.

## II- NHIỆM VỤ

### 1. Xây dựng con người Bắc Giang phát triển toàn diện

Tập trung khơi dậy mạnh mẽ tinh thần yêu nước, ý chí tự cường, tinh thần đoàn kết, khát vọng phát triển quê hương, đất nước phồn vinh, hạnh phúc của cán bộ, đảng viên và Nhân dân các dân tộc tỉnh Bắc Giang.

Xây dựng con người Bắc Giang phát triển toàn diện, hướng đến chân - thiện - mỹ, hội đủ những đức tính tốt đẹp của con người Việt Nam và mang đậm nét đặc trưng của con người Bắc Giang: **Yêu quê hương, đoàn kết, nhân ái, hiếu học, hội nhập, khát vọng vươn lên**. Tập trung nghiên cứu xây dựng, hoàn thiện hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình và chuẩn mực con người Bắc Giang trong thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa và hội nhập quốc tế.

Chú trọng phát triển giáo dục và đào tạo, khoa học và công nghệ, y tế, thể dục, thể thao để nâng cao dân trí, đào tạo nhân lực, bồi dưỡng nhân tài, nâng cao tầm vóc, trí tuệ, tuổi thọ, tâm hồn, tình cảm cao đẹp, chỉ số phát triển con người, chỉ số hạnh phúc của con người Bắc Giang. Tăng cường giáo dục thẩm mỹ, gắn giáo dục thể chất với giáo dục tri thức, đạo đức, kỹ năng xã hội cho các tầng lớp nhân dân, đặc biệt là thanh, thiếu niên. Tập trung cải thiện, nâng cao chất lượng cuộc sống, tạo việc làm ổn định, bảo đảm an ninh, an toàn, phúc lợi xã hội cho Nhân dân. Phát huy vai trò của văn học, nghệ thuật trong việc bồi dưỡng tâm hồn, tình cảm, nhân cách, lối sống của con người.

Xây dựng lối sống tuân thủ pháp luật, thực hiện đạo lý “*uống nước nhớ nguồn*”, “*đền ơn đáp nghĩa*”, “*tương thân tương ái*”; phát huy lối sống “*mỗi người vì mọi người, mọi người vì mỗi người*”. Đề cao trách nhiệm của cá nhân đối với bản thân, gia đình, cộng đồng và xã hội.

Chấn chỉnh kịp thời việc lợi dụng hoạt động tín ngưỡng, tôn giáo để truyền bá tư tưởng duy tâm thần bí, thực hành mê tín dị đoan, gây mất an ninh trật tự. Đấu tranh đẩy lùi cái xấu, cái ác, tội phạm, tệ nạn xã hội, hủ tục lạc hậu ảnh hưởng tiêu cực đến thuần phong mỹ tục của văn hóa và sự phát triển toàn diện con người Bắc Giang.

Chú trọng xây dựng, biểu dương và nhân rộng gương người tốt, việc tốt, điển hình tiên tiến, mô hình mới, cách làm hay, sáng tạo, hiệu quả để tạo sức lan tỏa trong xã hội với phương châm chủ đạo “*lấy cái đẹp dẹp cái xấu*”, “*lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực*”. Nâng cao chất lượng, bảo đảm công tâm, khách quan, đúng mục đích trong việc xét tặng, tôn vinh danh hiệu “*Công dân Bắc Giang ưu tú*”.

## 2. Xây dựng môi trường và đời sống văn hóa lành mạnh

Đẩy mạnh xây dựng môi trường và đời sống văn hóa lành mạnh, giáo dục, rèn luyện con người phát triển toàn diện tại mỗi gia đình, cơ quan, đơn vị, tổ chức, địa phương, cộng đồng. Tiếp tục đẩy mạnh và nâng cao chất lượng, hiệu quả phong trào “*Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa*”, cuộc vận động “*Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh*”; thực hiện nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội,...

Thực hiện tốt cơ chế phối hợp giữa gia đình, nhà trường và xã hội trong xây dựng môi trường văn hóa. Xây dựng gia đình là nơi hình thành, nuôi dưỡng nhân cách văn hóa và giáo dục nếp sống cho con người; nhân rộng các mô hình gia đình văn hóa tiêu biểu, có nền nếp, ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo, vợ chồng hòa thuận, anh, chị, em đoàn kết, thương yêu nhau. Xây dựng trường học là nơi rèn luyện lý tưởng, phẩm chất, nhân cách, lối sống văn hóa và giáo dục thể thể hệ trẻ phát triển toàn diện hài hòa giữa giáo dục tri thức, kỹ năng sống và thể chất. Xây dựng văn hóa ứng xử lành mạnh trong xã hội; phát huy những giá trị, đạo lý và thuần phong mỹ tục, tinh thần đoàn kết, trọng tình, trọng nghĩa.

Gắn các hoạt động văn hóa với phát triển kinh tế - xã hội, bảo đảm quốc phòng, an ninh, chương trình xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh. Gắn xây dựng môi trường văn hóa với bảo vệ môi trường sinh thái để phát triển bền vững. Xây dựng, hoàn thiện đi đôi với nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động của các thiết chế văn hóa, thể thao. Khuyến khích các hoạt động văn hóa, thể thao cộng đồng. Xây dựng môi trường làm việc gắn với nâng cao đời sống văn hóa tinh thần cho công nhân, người lao động tại các khu, cụm công nghiệp.

Tập trung xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh trên không gian mạng. Phát huy các giá trị, nhân tố tích cực trong văn hóa tín ngưỡng, tôn giáo; khuyến khích các hoạt động tôn giáo gắn bó với dân tộc, hướng thiện, nhân văn, tiến bộ “*tốt đời, đẹp đạo*”; khuyến khích các hoạt động từ thiện, nhân đạo.

## 3. Xây dựng văn hóa trong chính trị và kinh tế

Đẩy mạnh xây dựng văn hóa trong Đảng, trong cơ quan nhà nước, tổ chức chính trị - xã hội, các tổ chức xã hội; coi đây là nhân tố quan trọng để xây dựng hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh. Trong đó, trọng tâm là phát huy sức mạnh, sự thống nhất, đoàn kết của cả hệ thống chính trị của tỉnh; quán triệt, thực hiện tốt phương châm “*3 hơn, 3 đảm, 5 rõ*” theo Chỉ thị số 26-CT/TU ngày 02/6/2023 của Ban Thường vụ

Tinh ủy về chấn chỉnh tác phong, lề lối làm việc và nâng cao trách nhiệm trong thực thi nhiệm vụ đáp ứng yêu cầu trong tình hình mới; xây dựng môi trường văn hóa công sở lành mạnh, dân chủ, đoàn kết, nhân văn; rèn luyện đạo đức cách mạng, phát huy trách nhiệm nêu gương của cán bộ, đảng viên theo tinh thần Quy định số 144-QĐ/TW ngày 09/5/2024 của Bộ Chính trị về chuẩn mực đạo đức cách mạng của cán bộ, đảng viên trong giai đoạn mới và các quy định của Bộ Chính trị, Ban Bí thư về trách nhiệm nêu gương của cán bộ, đảng viên.

Chú trọng yếu tố văn hóa và con người trong phát triển kinh tế. Đẩy mạnh việc triển khai xây dựng văn hóa doanh nghiệp, tinh thần khởi nghiệp, xây dựng đội ngũ doanh nhân giỏi, kinh doanh đúng pháp luật, đóng góp có trách nhiệm cho cộng đồng và xã hội.

#### **4. Nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động văn hóa**

Tăng cường quản lý nhà nước về di sản văn hóa; bảo tồn và phát huy các di sản văn hóa gắn với phát triển du lịch bền vững. Ưu tiên bảo tồn và phát huy giá trị các di sản văn hóa đã được UNESCO ghi danh; di tích quốc gia đặc biệt, di tích quốc gia, di tích xếp hạng bị xuống cấp, các di tích có giá trị phát triển du lịch; các bảo vật quốc gia, di sản văn hóa phi vật thể quốc gia, di sản văn hóa các dân tộc thiểu số có nguy cơ mai một.

Triển khai thực hiện các dự án, đề tài nghiên cứu, sưu tầm, phục dựng các hoạt động văn hóa, lễ hội truyền thống giàu tính nhân văn, đậm đà bản sắc văn hóa, con người Bắc Giang.

Đẩy mạnh công nghệ số về di sản văn hóa phục vụ công tác lưu trữ, quản lý, nghiên cứu, bảo tồn, khai thác, quảng bá, thúc đẩy phát triển du lịch bền vững. Quan tâm công tác tôn vinh, khen thưởng các nghệ nhân có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, thực hành, phổ biến và truyền dạy các loại hình di sản văn hóa phi vật thể.

Nâng cao chất lượng hoạt động của các đơn vị nghệ thuật công lập, các đội, câu lạc bộ văn hóa, nghệ thuật quần chúng. Ưu tiên tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao ở cơ sở. Xây dựng và nâng cao chất lượng văn hóa đọc trên địa bàn tỉnh.

Đổi mới phương thức, nâng cao chất lượng hoạt động của Hội Văn học nghệ thuật tỉnh. Tạo điều kiện thuận lợi cho văn nghệ sĩ chủ động, tích cực tìm tòi sáng tạo nhiều tác phẩm có giá trị cao về tư tưởng và nghệ thuật. Quan tâm quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật mang bản sắc văn hóa Bắc Giang đến đông đảo công chúng trong tỉnh, ngoài tỉnh và quốc tế.

#### **5. Phát triển công nghiệp văn hóa đi đôi với xây dựng, hoàn thiện thị trường văn hóa**

Đẩy mạnh công tác tuyên truyền nâng cao nhận thức của toàn xã hội về vị trí, vai trò của các ngành công nghiệp văn hóa. Nghiên cứu xây dựng hoặc đề xuất ban hành cơ chế hợp lý để khuyến khích sáng tạo văn hóa và tạo điều kiện thuận lợi để

thu hút, hình thành và phát triển các doanh nghiệp công nghiệp văn hóa lớn, được đầu tư công nghệ cao hoạt động trong lĩnh vực văn hóa, thể thao và du lịch. Phát triển sản phẩm, dịch vụ công nghiệp văn hóa theo hướng chuyên nghiệp, độc đáo, sáng tạo, trên cơ sở những giá trị đặc trưng về văn hóa, tự nhiên của địa phương.

Gắn kết chặt chẽ giữa bảo tồn, phát huy di sản văn hóa với phát triển du lịch, đưa du lịch trở thành ngành kinh tế ngày càng quan trọng và chiếm tỉ lệ cao trong cơ cấu kinh tế của tỉnh. Xây dựng cơ chế phù hợp để khai thác hiệu quả các thiết chế văn hóa, thể thao của tỉnh, phát triển các dịch vụ công nghiệp văn hóa chất lượng cao phục vụ tốt nhu cầu của Nhân dân.

### **6. Chủ động hội nhập về văn hóa, tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại**

Đẩy mạnh hợp tác quốc tế về văn hóa nhằm giới thiệu, tuyên truyền, quảng bá về những giá trị văn hóa truyền thống, về hình ảnh vùng đất, con người Bắc Giang với bạn bè quốc tế. Từng bước tạo dựng, hình thành các sản phẩm văn hóa, hoạt động văn hóa đặc trưng của Bắc Giang.

Xây dựng, triển khai thực hiện hiệu quả Chiến lược phát triển văn hóa đối ngoại và ngoại giao văn hóa của tỉnh; thúc đẩy gắn kết các hoạt động về ngoại giao văn hóa, văn hóa đối ngoại và ngoại giao kinh tế. Coi trọng việc tiếp thu tinh hoa văn hóa, khoa học, giáo dục của nhân loại để xây dựng, phát triển văn hóa, con người Bắc Giang.

Tăng cường đổi mới nội dung, hình thức quảng bá hình ảnh, các giá trị văn hóa, vùng đất, con người Bắc Giang, tiềm năng phát triển du lịch, các giá trị di sản văn hóa tiêu biểu của tỉnh thông qua các chương trình, sự kiện, lễ hội văn hóa, biểu diễn nghệ thuật và các hoạt động xúc tiến thương mại du lịch trong tỉnh, trong nước và quốc tế. Tăng cường tổ chức, đăng cai các hoạt động, sự kiện văn hóa, thể thao và du lịch với quy mô cấp quốc gia, quốc tế phù hợp với điều kiện, khả năng của tỉnh.

Đẩy mạnh giao lưu, hợp tác, liên kết phát triển văn hóa, thể thao, du lịch với các địa phương trong cả nước, nhất là các tỉnh trong vùng trung du và miền núi Bắc Bộ và các tỉnh, thành phố lân cận.

## **III- GIẢI PHÁP CHỦ YẾU**

### **1. Tăng cường sự lãnh đạo, chỉ đạo của cấp ủy đảng, chính quyền các cấp trong xây dựng và phát triển văn hóa, con người Bắc Giang**

Tiếp tục đẩy mạnh quán triệt, tuyên truyền nhằm nâng cao nhận thức cho cán bộ, đảng viên và Nhân dân về các quan điểm, mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp xây dựng và phát huy giá trị văn hóa, sức mạnh con người Bắc Giang trở thành nguồn lực nội sinh, động lực cho phát triển nhanh, bền vững. Xác định xây dựng và phát triển văn hóa, con người Bắc Giang là nhiệm vụ quan trọng, thường xuyên của cả hệ thống chính trị.

Tiếp tục đổi mới phương thức lãnh đạo của các cấp ủy, tổ chức đảng để văn hóa, văn học, nghệ thuật, báo chí phát triển đúng định hướng; khắc phục tình trạng buông lỏng sự lãnh đạo hoặc mất dân chủ, hạn chế tự do sáng tạo.

Đẩy mạnh việc học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; thực hiện nghiêm các quy định về nêu gương đối với cán bộ, đảng viên, nhất là người đứng đầu, đội ngũ những người làm công tác giáo dục, văn nghệ sĩ và cán bộ lãnh đạo, quản lý văn hóa, lãnh đạo doanh nghiệp và những người có tầm ảnh hưởng quan trọng trong cộng đồng và xã hội. Chủ động phát hiện, đấu tranh, ngăn chặn, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “*tự diễn biến*”, “*tự chuyển hóa*”, hành vi tham nhũng, lãng phí, tiêu cực trong hệ thống chính trị và xã hội.

Phát huy vai trò của mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội trong tuyên truyền, vận động và giám sát, phản biện xã hội việc thực hiện nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, con người Bắc Giang.

Nâng cao hiệu quả công tác hướng dẫn, theo dõi, kiểm tra, giám sát, sơ kết, tổng kết việc triển khai thực hiện chủ trương, nhiệm vụ về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Bắc Giang.

## **2. Nâng cao chất lượng, hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước về văn hóa**

Tập trung đổi mới, nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước về văn hóa; đổi mới cách thức tiếp cận và tư duy quản lý từ “*làm văn hóa*” sang “*quản lý nhà nước về văn hóa*”. Nghiên cứu, rà soát, sửa đổi, bổ sung, ban hành các cơ chế, chính sách, quy định về phát triển văn hóa, con người phù hợp, sát thực tiễn của tỉnh, nhất là cơ chế, chính sách về đầu tư, xây dựng thiết chế văn hóa, thể thao, thu hút, đãi ngộ, đào tạo nguồn nhân lực. Nghiên cứu xây dựng, hoàn thiện hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình và chuẩn mực con người Bắc Giang.

Thực hiện nghiêm túc các văn bản quy phạm pháp luật về văn hóa; chú trọng công tác thanh tra, kiểm tra về quản lý văn hóa, xã hội và gắn trách nhiệm tổ chức, cá nhân khi để xảy ra sai phạm. Đẩy mạnh ứng dụng khoa học, công nghệ và chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa.

Đẩy mạnh phân cấp, phân quyền trong công tác quản lý nhà nước về văn hóa. Tăng cường phối hợp chặt chẽ, nhịp nhàng, đồng bộ giữa các cấp, các ngành, các địa phương của cả hệ thống chính trị và toàn xã hội trong thực hiện nhiệm vụ phát triển văn hóa; khơi dậy và huy động tiềm năng sáng tạo của các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp và của toàn dân tham gia xây dựng văn hóa, con người Bắc Giang. Nâng cao năng lực, hiệu quả quản lý nhà nước trong việc thực thi quyền sở hữu trí tuệ và các quyền liên quan. Tăng cường công tác quản lý nhà nước đối với các hoạt động tôn giáo, tín ngưỡng theo đúng quy định của pháp luật.



Tiếp tục rà soát, sắp xếp tổ chức bộ máy các cơ quan tham mưu, thực hiện công tác văn hóa, văn nghệ từ tỉnh đến cơ sở, nhất là đơn vị sự nghiệp bảo đảm khoa học, tinh gọn, hoạt động hiệu lực, hiệu quả.

Tăng cường công tác quản lý báo chí, xuất bản, các loại hình thông tin trên internet, mạng xã hội để định hướng tư tưởng và thẩm mỹ cho Nhân dân, nhất là thanh niên, thiếu niên. Kiên quyết đấu tranh, loại bỏ các sản phẩm, thông tin độc hại, xuyên tạc, phản động, ảnh hưởng xấu đến ổn định chính trị - xã hội, thuần phong mỹ tục.

### **3. Tập trung huy động và sử dụng có hiệu quả các nguồn lực của Nhà nước và xã hội để xây dựng, phát triển văn hóa, con người Bắc Giang đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững**

Bảo đảm tỷ trọng chi ngân sách cho văn hóa phải tăng tương ứng với tăng trưởng kinh tế, trong đó bảo đảm đầu tư cho văn hóa tối thiểu đạt 2% tổng chi ngân sách hằng năm. Kết hợp và sử dụng hài hòa nguồn ngân sách của Trung ương và của địa phương về xây dựng và phát triển văn hóa, con người. Nâng cao hiệu quả sử dụng nguồn lực của Nhà nước gắn với đẩy mạnh công tác xã hội hóa.

Đẩy mạnh cải cách hành chính; cải thiện môi trường đầu tư, kinh doanh; rà soát, bổ sung quy hoạch, cơ chế, chính sách để thu hút các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp đầu tư phát triển văn hóa, thể thao, du lịch, các khu vui chơi giải trí mang đậm bản sắc văn hóa Bắc Giang.

Quan tâm đầu tư hoàn thiện đồng bộ, hiện đại hóa hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao từ tỉnh đến cơ sở và nâng cao hiệu quả hoạt động. Ưu tiên nguồn lực đầu tư xây dựng, nâng cấp, hoàn thiện một số công trình văn hóa, thể thao trọng điểm của tỉnh và tại một số địa phương phù hợp với quy hoạch, lộ trình phát triển đô thị hiện đại. Đầu tư xây dựng hệ thống hạ tầng giao thông kết nối các khu, điểm du lịch; hỗ trợ xây dựng, duy trì và nhân rộng các câu lạc bộ văn hóa, thể thao.

Phát huy vai trò, trách nhiệm người Bắc Giang ở trong và ngoài nước tham gia xây dựng, phát triển văn hóa và con người Bắc Giang. Ban hành các cơ chế, chính sách phù hợp để thu hút nguồn nhân lực chất lượng cao lĩnh vực văn hóa, thể thao, văn học, nghệ thuật. Tiếp tục thực hiện cơ chế, chính sách khuyến khích các nghệ nhân, những người am hiểu về di sản văn hóa tham gia công tác nghiên cứu, sưu tầm, phục hồi, truyền dạy và bảo tồn di sản văn hóa phi vật thể.

### **4. Xây dựng đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa**

Coi trọng công tác quy hoạch, đào tạo, bồi dưỡng, nâng cao chất lượng đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa; lựa chọn, bố trí cán bộ làm công tác văn hóa, nhất là cán bộ lãnh đạo, quản lý từ tỉnh đến cơ sở có phẩm chất, năng lực, uy tín, ngang tầm nhiệm vụ, đáp ứng yêu cầu trong thời kỳ mới. Có chính sách đãi ngộ, sử dụng đội ngũ văn nghệ sĩ, nghệ nhân và cán bộ trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật; tôn vinh tài năng và cống hiến của họ cho sự phát triển văn hóa của tỉnh.

Đổi mới mô hình quản lý, nâng cao chất lượng đào tạo của Trường Trung cấp Văn hóa, Thể thao và Du lịch đáp ứng nhiệm vụ đào tạo, bồi dưỡng nguồn nhân lực phục vụ sự nghiệp phát triển văn hóa trên địa bàn tỉnh.

#### IV- TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban cán sự đảng UBND tỉnh lãnh đạo UBND tỉnh; các huyện ủy, thị ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy: Căn cứ Nghị quyết này, xây dựng kế hoạch triển khai thực hiện, bảo đảm phù hợp với tình hình, điều kiện thực tế của cơ quan, đơn vị, địa phương; **hoàn thành trong quý III/2024.**

2. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy chỉ đạo, định hướng các cơ quan thông tin, truyền thông đẩy mạnh tuyên truyền nội dung Nghị quyết đến cán bộ, đảng viên, các tầng lớp nhân dân trong tỉnh; kịp thời biểu dương, tôn vinh các cơ quan, đơn vị, tổ chức, cá nhân làm tốt, đóng góp tích cực vào sự nghiệp phát triển văn hóa, con người tỉnh Bắc Giang; đồng thời, phê phán những hạn chế, yếu kém.

3. Đảng đoàn HĐND tỉnh chỉ đạo: Giám sát việc triển khai thực hiện các văn bản pháp luật liên quan đến lĩnh vực văn hóa; sửa đổi, bổ sung, hoàn thiện, ban hành cơ chế, chính sách về phát triển văn hóa, con người trên địa bàn tỉnh, bảo đảm phù hợp với tình hình thực tiễn.

4. Đảng đoàn Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh, Ban Thường vụ Tỉnh đoàn chỉ đạo đẩy mạnh tuyên truyền, vận động các đoàn viên, hội viên, Nhân dân tích cực tham gia thực hiện và giám sát việc triển khai thực hiện Nghị quyết này.

5. Giao Ban cán sự đảng UBND tỉnh chủ trì, phối hợp với Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy theo dõi, đôn đốc, kiểm tra, giám sát việc thực hiện Nghị quyết. Định kỳ tháng 8 hằng năm, tổng hợp, báo cáo kết quả thực hiện với Ban Thường vụ Tỉnh ủy; tham mưu sơ kết Nghị quyết vào quý II/2027 và tổng kết Nghị quyết vào quý II/2030.

Nghị quyết này phổ biến đến chi bộ.

#### Nơi nhận:

- Ban Bí thư Trung ương Đảng,
- Văn phòng Trung ương Đảng, (báo cáo)
- Ban Tuyên giáo Trung ương,
- Ban cán sự đảng Bộ VH, TT & DL,
- Các ban cán sự đảng, đảng đoàn,
- Các cơ quan, sở, ban, ngành tỉnh,
- Ủy ban MTTQ và các đoàn thể tỉnh,
- Các huyện ủy, thị ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
- UBND các huyện, thị xã, thành phố,
- Các đồng chí Tỉnh ủy viên.
- Lưu Văn phòng Tỉnh ủy.

T/M TỈNH ỦY

BÍ THƯ



Nguyễn Văn Gấu